



**IC “CIVITELLA-TORRICELLA”**

Via S. Pertini, 7 - CIVITELLA DEL TRONTO – TE

C.F. 80004330678 - C.M. TEIC82100X Tel. 0861/91320

Sede di Torricella Via Cesare Forcella 1 Tel. 0861/554140

[teic82100x@istruzione.it](mailto:teic82100x@istruzione.it) – [teic82100x@pec.istruzione.it](mailto:teic82100x@pec.istruzione.it)



**FONDAZIONE PASQUALE CELOMMI  
ONLUS**

Villa Capuani-Celommi, Via A. De Gasperi, 103

TORRICELLA SICURA – TE C.F. 01630180675 –

Tel. 085 4211043

[info@fondazionecelommi.org](mailto:info@fondazionecelommi.org) [www.fondazionecelommi.org](http://www.fondazionecelommi.org)

**L’IC Civitella/Torricella, l’IC Roseto 1e l’IC Roseto 2 di Roseto degli Abruzzi,  
l’IC di Montorio al Vomano, il Liceo Artistico “F. A. Grue” di Castelli**

con il patrocinio e sostegno del MiBACT e con il sostegno della Fondazione Tercas



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo



Fondazione Tercas

bandiscono il

## PREMIO CELOMMI 2020-2021 - Categoria artistica



### X Concorso Artistico Nazionale

#### Bando e regolamento

Il **Premio Celommi** è frutto della proficua collaborazione tra Istituzioni scolastiche (I.I.S. “Delfico-Montauti” di Teramo, Liceo Scientifico “A. Einstein” di Teramo, I.I.S. “Di Poppa-Rozzi” di Teramo, I.I.S. “Pascal-Comi-Forti” di Teramo, Liceo Artistico “Grue” di Castelli - TE, Istituto Omnicomprensivo “P. Levi” di Sant’Egidio alla Vibrata - TE, I.C. di Civitella-Torricella - TE, I.C. di Montorio al Vomano - TE, I.C. 1 e I.C. 2 di Roseto degli Abruzzi - TE) e la Fondazione Pasquale Celommi ONLUS che hanno costituito una **rete di scopo** denominata **“Arti in formAzione”**.

Il Premio è strutturato in tre categorie (Artistica, Letteraria e Storica) e nei seguenti Concorsi: Concorso Internazionale Biennale di Incisione e Scultura, Concorso Artistico nazionale, *Certamen* dantesco interregionale (Abruzzo, Marche) e Concorso regionale “Racconto la Resistenza”.

Le diverse articolazioni del Premio, nel tempo, hanno ottenuto prestigiosi patrocini e riconoscimenti: Alto Patronato Presidenza della Repubblica, Alto Patrocinio Regione Abruzzo, Ufficio Scolastico Regionale per l’Abruzzo, Programma MIUR “valorizzazione eccellenze”, Università “La Sapienza” di Roma, Università “Carlo Bo” di Urbino, Università di L’Aquila, Università di Teramo, Accademia Belle Arti Macerata, Parco Nazionale Gran Sasso-Monti della Laga, Provincia di Teramo, A.N.P.I. e numerosi Comuni.

Il **X Concorso Artistico Nazionale** costituisce una speciale occasione per sollecitare gli studenti a cimentarsi nella produzione artistica, anche in elaborati scritti e/o multimediali, e invitarli alla riflessione sul tema **“Natura...I...Mente”** per il **primo ciclo di istruzione** (primaria e scuola secondaria di primo grado), mentre per la **scuola secondaria di secondo grado sui temi:**

**“Natura...I...Mente”**, in occasione dell’anno internazionale della salute delle piante (2020), e/o **“Amor mi mosse...”**, che trae spunto dal verso 72 del II Canto dell’Inferno, **al fine di valorizzare la ricorrenza, nel 2021, del 700° anniversario della morte di Dante Alighieri, nel quadro del progetto “Per l’alto mare aperto...” – Approdi nelle Isole Dantesche, patrocinato e sostenuto dal MiBACT.**

## Art. 1 – Sezioni e categorie

Sono previste **tre** sezioni:

A) **Arti visive**: pittura, disegno, scultura, tecniche miste (tutte le categorie di partecipanti);

B) **Produzioni con tecniche artistiche integrate** (Scuola Secondaria di secondo grado);

C) **Arti visive** (Licei Artistici).

Sono previste **quattro** categorie di partecipanti:

1) studenti della scuola primaria (solo sezione A);

2) studenti della scuola secondaria di 1° grado (solo sezione A);

3) studenti della scuola secondaria di 2° grado (sezioni A e B);

4) studenti dei Licei Artistici (solo sezione C).

## Art. 2 – Partecipazione

La partecipazione al concorso è gratuita e aperta a tutti gli studenti delle scuole primarie e secondarie di 1° e 2° grado, nei modi sopra descritti.

È prevista sia la partecipazione individuale sia a gruppi purché vengano indicati i nomi degli studenti partecipanti e non solo della/e classe/i.

Nella **sezione A**, aperta a tutti, si può aderire con una sola opera, realizzata in piena libertà stilistica, con qualsiasi tecnica e qualsiasi supporto.

Nella **sezione B**, aperta agli studenti di scuola secondaria di 2° grado, si partecipa con lavori a carattere pluridisciplinare realizzati con tecniche artistiche miste e con linguaggi integrati (visivo, letterario, poetico, musicale, fotografico, video, multimediale, ecc.). Sono ammesse le contaminazioni fra pittura, scrittura e tecniche sia meccaniche sia digitali, dalla fotografia alle molteplici manipolazioni digitali, dalla cosiddetta web-art agli utilizzi di software in chiave artistica.

Alla **sezione C**, aperta agli studenti dei Licei Artistici del territorio nazionale, si partecipa attraverso la realizzazione di un elaborato artistico che può essere realizzato con tecniche miste e con linguaggi integrati.

Tutti i lavori devono essere accompagnati da un'etichetta con i dati principali dell'opera, così come specificato all'interno del link da compilare per la partecipazione. Ai moduli di iscrizione e partecipazione si accederà per la compilazione tramite i link riportati a fine bando.

I partecipanti al Concorso dichiarano, sotto la propria responsabilità, che le opere sono di personale produzione, esonerando gli enti banditori dell'iniziativa da responsabilità verso terzi e autorizzano, inoltre, ad utilizzare le opere inviate per l'allestimento della mostra e per la produzione del catalogo artistico (cartaceo e/o digitale) correlato all'iniziativa. Gli enti banditori

saranno titolari dei diritti esclusivi d'uso degli elaborati ammessi alla partecipazione al concorso, con conseguente facoltà di riproduzione, registrazione e pubblicazione.

Le opere inviate, salvo quelle vincitrici e con attribuzione di menzione speciale, saranno restituite dietro richiesta scritta, con spese a carico del richiedente che si impegnerà a individuare ed incaricare il corriere per la riconsegna.

## Art. 3 – Termini della partecipazione

Le adesioni alla partecipazione da parte delle istituzioni scolastiche interessate all'iniziativa dovranno essere espresse possibilmente entro il **30 gennaio 2021**, con l'indicazione delle sezioni e del numero dei partecipanti.

I lavori prodotti dagli studenti dovranno pervenire entro il **30 marzo 2021** alla Segreteria dell'I.C. Civitella/Torricella nella sede di

“Premio Celommi 2020 – Concorso Artistico Nazionale - X edizione”.

Tutti i costi relativi alla produzione artistica, alla trasferta e soggiorno dei partecipanti, oltre alle spese di invio materiale, sono a carico dei medesimi o delle Istituzioni scolastiche di appartenenza.

## Art. 4 – Selezione e Giuria

Tutte le opere pervenute nei termini indicati saranno sottoposte al giudizio insindacabile della Giuria che designerà i vincitori in base ai seguenti criteri:

- originalità;
- qualità;
- innovazione e ricerca artistica;
- attinenza al tema/ai temi del concorso.

La Giuria, nominata dalla Fondazione Pasquale Celommi ONLUS, sarà composta da artisti e critici di fama nazionale. I lavori della Giuria si svolgeranno presso l'I.C. Civitella/Torricella, Sede di Torricella Sicura, in via Cesare Forcella, n. 1.

## Art. 5 – Sostegno ai partecipanti

I partecipanti possono rivolgersi per consigli pratici, e per materiali di supporto, alla docente Elena Cicconi tramite la casella di posta elettronica [premiocelommi2020@gmail.com](mailto:premiocelommi2020@gmail.com) o alla segreteria della Fondazione Celommi tramite l'indirizzo [info@fondazionecelommi.org](mailto:info@fondazionecelommi.org).

## Art. 6 – Premi e premiazione

La dotazione complessiva del montepremi sarà così suddivisa, per ciascuna delle tre sezioni e per ciascuna categoria di partecipanti:

SEZIONE A			
	Primaria	Secondaria 1° Grado	Secondaria 2° Grado
1°	300	300	400
2°	150	200	200
3°	100	100	150

SEZIONE B		SEZIONE C
	Secondaria 2° Grado	Licei artistici
1°	300	500
2°	---	250
3°	---	150

In caso di “ex aequo” il premio potrà essere suddiviso tra gli studenti premiati; per singole opere realizzate da più di due studenti, il premio sarà assegnato alla scuola di appartenenza.

La Giuria attribuirà anche menzioni speciali per ogni categoria e sezione. Si precisa che la scuola risultata vincitrice per due edizioni consecutive, non potrà aggiudicarsi il medesimo premio per la terza volta.

La Fondazione Celommi realizzerà un catalogo digitale con le opere di tutti i partecipanti.

A fronte dell'emergenza Covid-19, per una maggiore tutela della Giuria, delle Autorità e dei partecipanti al concorso, la cerimonia di premiazione avverrà in modalità streaming, aperta a tutti i concorrenti. La partecipazione in presenza è consentita, su richiesta, ad un numero limitato di studenti maggiorenni.

I premi verranno spediti ai vincitori assenti, per gli studenti minorenni sarà necessario fornire i dati dei genitori.

La cerimonia di premiazione si svolgerà con le seguenti modalità:

Data	Luogo	Azione
7 maggio 2021 ore 10:30	Comune di Torricella Sicura (TE)	Conferenza stampa
7 maggio 2021 ore 11:00	Comune di Torricella Sicura (TE)	Cerimonia di premiazione in diretta streaming nazionale

Eventuali variazioni delle disposizioni del presente regolamento, decise in modo discrezionale e insindacabile da parte del comitato organizzativo, saranno comunicate alle Istituzioni scolastiche.

#### **Art. 7 – Riservatezza e trattamento dati personali**

Gli Enti banditori si impegnano a garantire il carattere riservato delle informazioni e le opportune procedure di sicurezza, relative al trattamento dei dati acquisiti, nel pieno rispetto del D.Lgs del 30 giugno 2003, n. 196 e del R.E. 2016/679. I dati forniti saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura per la quale è stato emesso il presente bando. Durante la cerimonia di premiazione saranno effettuate riprese video-fotografiche e successivamente pubblicati e forniti alla stampa i nomi degli studenti premiati e delle menzioni speciali. La partecipazione al Concorso implica la piena conoscenza ed accettazione del regolamento e comporta automaticamente la divulgazione della propria identità su pubblicazioni riferite al Concorso e la diffusione dei dati nelle forme sopra descritte.

#### **Art 8 - Modalità di iscrizione e partecipazione**

Per iscriversi al concorso è necessario compilare, possibilmente, **entro il 30 gennaio 2021**, il modulo on line a cui si può accedere attraverso il seguente link:

<https://forms.gle/7JPpoUSMUyK9dvGZ8>

#### **PARTECIPAZIONE**

Ciascuna opera iscritta a concorso dovrà essere inviata, o consegnata *brevi manu*, presso la sede dell'Istituto Comprensivo Civitella/Torricella in Via Cesare Forcella n. 1 a Torricella Sicura (TE) 64010 **entro e non oltre il 30/03/2021** corredata da un modulo **da compilare on line** (che dovrà contenere anche l'immagine dell'opera stessa) reperibile attraverso il seguente link:

<https://forms.gle/qJ96bCXBFJ3AaX6x6>