

PCTO	La panchina delle fiabe a. s. 2023/24
Ente promotore	Gallerie degli Uffizi e Fondazione Teatro della Toscana
Descrizione del progetto	<p><i>Il percorso si inserisce all'interno della Lettera d'Intenti siglata in data 15 Settembre 2022 tra la Fondazione Teatro della Toscana e le Gallerie degli Uffizi, per la creazione di un sistema integrato teso a facilitare l'inserimento degli studenti delle scuole secondarie di secondo grado in percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento. Il progetto La Panchina delle Fiabe è una proposta innovativa tesa a porre in relazione l'educazione al patrimonio artistico e paesaggistico con lo sviluppo di capacità creative ed espressive dei giovani studenti.</i></p> <p><i>Gli allievi verranno coinvolti in un percorso didattico di studio dentro e fuori l'aula che li metterà in grado di diventare narratori per il pubblico di piccoli residenti, giovani studenti delle scuole primarie e visitatori occasionali del giardino di Boboli. Oggetto delle narrazioni saranno le storie della mitologia antica, patrimonio imprescindibile per la comprensione di tante opere d'arte.</i></p> <p><i>La formazione prevede: un incontro preliminare sulle caratteristiche specifiche dell'attività, due lezioni a cura di educatori del Dipartimento per l'Educazione - Area Scuola e Giovani delle Gallerie degli Uffizi, un modulo di educazione alla comunicazione orale a cura della Fondazione Teatro della Toscana. Gli incontri a cura della Fondazione Teatro della Toscana si svolgeranno in presenza al Teatro della Pergola o a scuola; sono previste inoltre una giornata di restituzione dell'esperienza presso il Teatro della Pergola e una prova generale al Giardino di Boboli.</i></p>
Ente ospitante	GALLERIE DEGLI UFFIZI – FONDAZIONE TEATRO DELLA TOSCANA
Ente formatore	GALLERIE DEGLI UFFIZI - Dipartimento per l'Educazione – Area Scuola e Giovani FONDAZIONE TEATRO DELLA TOSCANA
Destinatari	n. 50 studenti del triennio degli Istituti di Istruzione Secondaria di Secondo Grado
Periodo	Formazione e orientamento gennaio-aprile 2024 Modulo operativo aprile-giugno 2024
Modalità di adesione	Inviare modulo di adesione a: scuola@teatrodellatoscana.it , dal 9 al 21 ottobre 2023 Per informazioni: scuola@teatrodellatoscana.it ; tel. 055.2264334
Referente	Dott.ssa Silvia Mascalchi (Gallerie degli Uffizi) Dott.ssa Adela Gjata (Teatro della Toscana)
Obiettivi educativi	<input type="checkbox"/> educare al patrimonio culturale per educare alla cittadinanza; <input type="checkbox"/> sviluppare competenze relazionali; <input type="checkbox"/> socializzare con l'ambiente (ascoltare, apprendere, collaborare); <input type="checkbox"/> aprirsi al confronto con gli altri; <input type="checkbox"/> riconoscere ruoli e competenze diverse
Competenze trasversali	<input type="checkbox"/> competenze comunicative: linguistiche, affabulatorie, relazionali e professionali; <input type="checkbox"/> competenze operative: orientamento alla realtà professionale; riconoscimento del ruolo e delle funzioni delle realtà museali; comprensione e rispetto di procedure operative
Articolazione del PCTO	1. Formazione e orientamento 1.1 Modulo ore 4 Acquisizione di conoscenze disciplinari specifiche propedeutiche allo svolgimento delle attività pratiche svolto dall'Ente formatore con Lezione introduttiva al Progetto; lezione di approfondimento sulla storia di Palazzo Pitti e del Giardino di Boboli e visita storico artistica al Giardino a cura di educatori specializzati. Modulo svolto dall'Ente formatore con operatori specializzati. 1.2 Modulo ore 10

	<p>Educazione alla comunicazione orale - numero massimo di studenti a gruppo:12 Modulo svolto dal Fondazione Teatro della Toscana</p> <p>1.3 Modulo ore.... (da definire da parte del C. di Classe) Modulo svolto dai docenti delle discipline coinvolte nel progetto (Storia dell'arte, Letteratura, Storia, Scienze Naturali, Lingue straniere curriculari)</p> <p>1.4 Modulo ore 3 Modulo svolto dai docenti ed educatori dei due Enti Formatori per una verifica delle competenze acquisite, ovvero sorta di prova generale presso il Giardino di Boboli.</p> <p>2. Modulo operativo ore 12 (3 giorni da 4 ore) Inserimento degli studenti nelle strutture Museali del Giardino di Boboli, organizzati in piccoli gruppi, finalizzati a diventare narratori per il pubblico di piccoli residenti, visitatori occasionali del giardino e per classi delle scuole primarie.</p> <p>Restituzione Teatro della Pergola ore 4</p>
Valutazione del PCTO	I risultati finali della valutazione verranno sintetizzati nella certificazione finale. Il tutor museale «...fornisce all'istituzione scolastica o formativa ogni elemento atto a verificare e valutare le attività dello studente e l'efficacia dei processi formativi» (art. 5 del D.Lgs. 15 aprile 2005, n. 77). La valutazione finale degli apprendimenti verrà attuata dai docenti del Consiglio di classe, tenuto conto delle attività di valutazione in itinere svolte dal tutor museale sulla base degli strumenti predisposti dalla scuola (vedi modulistica Miur specifica del Progetto).
Metodologia	Learning-by-doing, simulazioni, role play e lezioni frontali.
Documentazione	Raccolta dei materiali prodotti per favorire ulteriori applicazioni, implementare e diffondere buone pratiche.
Obblighi e Limitazioni	Durante l'attività formativa e per tutta la durata dell'attuazione del progetto è obbligatoria la presenza di un docente che dovrà interagire e collaborare con il Tutor museale e/o il personale da quest'ultimo incaricato di seguire il PCTO. La presenza del docente si rende necessaria in considerazione della specificità dei luoghi in cui gli studenti effettuano il servizio.
Costi a carico della scuola	Il progetto è GRATUITO.