

PROGRAMMA REDAZIONANDO: DA ALUNNI A REPORTER

LA NOTIZIA

ARGOMENTI:

- Struttura del quotidiano cartaceo/menabò
- Come si struttura una notizia: la regola delle 5 “W”
- Fonti, titolo, stile. . .
- Differenza tra articoli “caldi” e “freddi”
- Differenza tra articolo per il web e per la carta stampata
- Selezione delle immagini e copyright
- Il Publiredazionale (come distinguerlo dagli altri articoli)

COMPETENZE IN USCITA:

- ✓ Conoscenza della terminologia giornalistica
- ✓ Capacità di redigere un articolo per il web
- ✓ Capacità di costruire un titolo efficace e riconoscere l’affidabilità delle fonti
- ✓ Capacità di strutturare l’articolo secondo temi e target differenti
- ✓ Capacità di selezionare immagini idonee all’articolo

2. COMUNICATO STAMPA

ARGOMENTI:

- Struttura del comunicato stampa
- Mailing list, rassegna stampa, recall
- Come si organizza una conferenza stampa
- Differenza tra articolo per il web e per la carta stampata
- Selezione delle immagini e copyright
- Il Publiredazionale (come distinguerlo dagli altri articoli)

COMPETENZE IN USCITA:

- ✓ Capacità di redigere un comunicato stampa
- ✓ Capacità di stilare una mailing list completa di contatti della stampa web, cartacea, radiofonica e televisiva
- ✓ Capacità di organizzare una conferenza stampa in tutti gli step

3. L'INTERVISTA

ARGOMENTI:

- L'intervista telefonica, via mail e dal vivo
- Come strutturare le domande (domande da fare e quelle da evitare)
- L'intervista video

COMPETENZE IN USCITA:

- ✓ Capacità di distinguere le differenti tecniche di intervista
- ✓ Capacità di strutturare domande pertinenti
- ✓ Capacità di gestire la diretta nell'intervista

4. LA RECENSIONE

ARGOMENTI:

- Tecniche di scrittura di una recensione di un film
- Tecniche di scrittura di una recensione di uno spettacolo
- Differenza tra articolo e recensione

COMPETENZE IN USCITA:

- ✓ Capacità di redigere recensioni di un film e di uno spettacolo teatrale

5. MONTAGGIO VIDEO

ARGOMENTI:

- Tecniche di video editing

COMPETENZE IN USCITA:

- ✓ Capacità di montare un video

Lo scopo del progetto è quello di potenziare la capacità di analisi, costruzione e sintesi di un testo scritto, di acquisire le principali tecniche giornalistiche valide per la redazione di un articolo di cronaca, di un commento o di un'intervista nonché delle tecniche audiovisive legate al possesso di realizzazione video e montaggio.