

È online il bando del concorso nazionale “Scrivere il teatro” per le scuole di ogni ordine e grado

Da qualche giorno è possibile partecipare alla settima edizione del più importante concorso nazionale di scrittura teatrale riservato alle scuole e realizzato dal Ministero dell’Istruzione in collaborazione con ITI - International Theatre Institute/UNESCO.

Roma, 10 febbraio 2022 – Per il settimo anno consecutivo il Ministero dell’Istruzione, in collaborazione con il Centro italiano dell’ITI – International Theatre Institute/UNESCO, ha indetto il concorso nazionale “Scrivere il teatro”, il cui scopo è promuovere la cultura del teatro nelle scuole primarie e secondarie di tutta Italia, le quali sono invitate a presentare in concorso drammaturgie originali collegate alle tematiche dei diritti umani e del disagio giovanile.

L’uscita del bando, ritardata a causa della pandemia, non era scontata, come traspare dalle dichiarazioni del direttore artistico Giorgio Zorcù, segretario di ITI Italia: «La sopravvivenza del concorso è stata messa a dura prova, ma il Ministero dell’Istruzione ha saputo reagire, adattare il concorso a nuove tempistiche e a nuove regole di comportamento, riconoscendolo come esperienza innovativa di punta nell’incontro tra didattica e teatro».

Al concorso – si legge nel bando – possono partecipare le studentesse e gli studenti in forma individuale, in gruppo, ovvero divisi per classi, delle scuole statali di ogni ordine e grado. Le opere, che dovranno essere inedite e mai rappresentate prima, devono avere una durata massima di 15 minuti. Sul sito www.scrivereilteatro.it è possibile trovare un videotutorial con dei suggerimenti didattici e drammaturgici rivolti agli insegnanti, oltre a testi e video delle passate edizioni.

L’opera vincitrice assoluta sarà messa in scena dagli studenti autori della drammaturgia, coadiuvati da esperti di teatro professionisti. La creazione avrà luogo in tre fasi, compatibilmente con le misure vigenti di sicurezza (qualora le restrizioni lo imponessero potrebbero essere utilizzate modalità diverse per la rappresentazione): a) incontro preliminare e incontro di laboratorio presso l’Istituzione scolastica vincitrice; b) residenza artistica *full immersion* di 10 giorni nella città di appartenenza dell’Istituzione scolastica vincitrice, compresa la prima rappresentazione in un teatro della città stessa; c) creazione di un film documentario sull’esperienza della creazione artistica, e sua diffusione in differita streaming a tutte le scuole italiane.

Le opere segnalate verranno messe in scena dagli stessi studenti autori delle drammaturgie, attraverso un estratto dell’opera stessa della durata massima di 10 minuti realizzato in formato video; la modalità della realizzazione del video sarà elaborata con esperti di teatro e video professionisti.

La scadenza è fissata il giorno 15 marzo 2022, ma a breve sarà emessa una proroga dei termini. Il bando è pubblicato sul [sito del Miur](http://sito.del.Miur); le domande di partecipazione possono essere fatte in modalità online sul sito scrivereilteatro.it, alla pagina Bando.

Contatti stampa

PhP srl | Alessandra Nesti - mob +39 348 9830879

email: press@piaccapi.com - www.scrivereilteatro.it



ITI Italia è il centro italiano dell’International Theatre Institute dell’UNESCO, responsabile delle celebrazioni della Giornata Mondiale del Teatro (27 marzo) e della Danza (29 aprile) in Italia. È presieduto da Fabio Tolledi, direttore artistico di Astragali Teatro, e i suoi soci fondatori sono Astragali Teatro di Lecce, Teatro Vascello di Roma, M.Th.I Music Theatre International di Roma, Accademia Amiata Mutamenti di Grosseto, LaMaMa Umbria International di Spoleto. Sito: <https://www.iti-italy.it/>