



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana

Ai Dirigenti delle Istituzioni scolastiche Statali della Toscana
Ai Coordinatori didattici delle scuole paritarie della Toscana

e, p. c.

- Alla Direzione Generale Ordinamenti – Ministero Istruzione
- Ai componenti della Commissione di Coordinamento Regionale del Progetto
- Al Presidente del Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della Musica Luigi Berlinguer
- Ai Dirigenti degli Ambiti Territoriali e ai Dirigenti Tecnici USR Toscana

Oggetto: Avvio del Progetto Regionale “Promozione della cultura umanistica e valorizzazione del patrimonio culturale” (D.Lgs.n.60/2017).

Questo Ufficio Scolastico Regionale, nell'intento di contribuire efficacemente alla valorizzazione del patrimonio culturale sostenendo le istituzioni scolastiche impegnate nella promozione della cultura umanistica in ogni sua espressione, ha messo a punto il Progetto Regionale denominato “Promozione della cultura umanistica e valorizzazione del patrimonio culturale”, che si propone di dare attuazione agli obiettivi e finalità contenuti nel D.Lgs.n.60/2017.

Il progetto, che partirà nel corrente anno scolastico, è stato presentato in conferenza di servizio regionale dei dirigenti scolastici in data 11 giugno 2021.

Si richiamano, di seguito, i punti qualificanti il detto progetto:

- 1) Le singole istituzioni scolastiche, all'inizio dell'anno scolastico, organizzeranno occasioni di riflessione sugli obiettivi principali e sulle azioni previste dal Progetto Regionale, concretizzando poi il confronto nella messa a punto attività progettuali che abbiano reale e significativa ricaduta sul piano dell'offerta formativa;
- 2) Per garantire alla progettualità delle istituzioni scolastiche la necessaria continuità temporale, indispensabile per il raggiungimento degli obiettivi previsti, si renderà necessario un opportuno adeguamento dei documenti strategici, che comprenderà contestualmente l'adesione al Progetto Regionale “Promozione della cultura umanistica e valorizzazione del patrimonio culturale”;
- 3) A supporto e affiancamento delle scuole impegnate nel progetto regionale, risulteranno decisive le governance quali reti di scopo e strutture territoriali di supporto. Altrettanto prezioso sarà l'apporto degli enti del sistema coordinato (università, enti locali, enti del terzo settore accreditati), alcuni dei quali rappresentati nella Commissione di Coordinamento Regione del progetto, particolarmente qualificati per l'importanza cruciale della loro azione nei settori interessati dal D.Lgs. n. 60/2017.

Con separata nota, contestualmente alla pubblicazione da parte di questo Ufficio degli avvisi delle misure C, D, E, F, G, I del Piano Triennale delle Arti, verranno fornite indicazioni per la presentazione dei progetti riferiti agli avvisi stessi.

A tal proposito si fa presente che saranno svolte nella prossima settimana apposite conferenze di servizio territoriali, con la partecipazione dei dirigenti scolastici, finalizzate sia all'analisi del contenuto degli avvisi del Piano triennale delle Arti, sia alle linee di sviluppo dei due progetti regionali (Progetto Regionale Toscana Musica e Promozione della cultura umanistica e valorizzazione del patrimonio culturale) avviati da questo Ufficio.

Si ricorda infine che le Linee Guida e gli allegati del progetto sono disponibili nella sezione per i dirigenti scolastici del sito del MI USR per la Toscana (<https://www.miur.gov.it/web/miur-usr->

[toscana/dirigenti-scolastici](#)). Nella stessa pagina sono pubblicate le slides che i relatori hanno condiviso durante la Conferenza e la registrazione dell'evento, disponibile su: <https://rebrand.ly/piano-arti/>

Ringraziando per la collaborazione, porgiamo i più cordiali saluti.

Il Direttore Generale
Ernesto Pellecchia